

FORMAI KÖVETELMÉNYEK és ÚTMUTATÓ

a TDK-dolgozatokhoz, melyeket **2 példányban, egyoldalas nyomtatásban, fésűs kötésben,** valamint **elektronikusan** kérünk leadni az intézeti titkárságon **2019. március 15-ig!**

UNIVERZITA KONŠTANTÍNA FILOZOFA V NITRE
NYITRAI KONŠTANTIN FILOZÓFUS EGYETEM

Fakulta stredoeurópskych štúdií
Közép-európai Tanulmányok Kara

Ústav maďarskej jazykovedy a literárnej vedy
Magyar Nyelv- és Irodalomtudományi Intézet

Práca ŠVOČ
TDK-dolgozat

A dolgozat címe ide kerül magyarul
A dolgozat címe ide kerül szlovákul

2018/2019

Név
konzultant - témavezető

Név, szak
autor - szerző

1. oldal

Čestné vyhlásenie

Čestne vyhlasujem, že prácu ŠVOČ som vypracoval/a samostatne, na základe vlastných teoretických poznatkov a s použitím uvedenej literatúry.

Becsületbeli nyilatkozat

Alulírott Családnév Utónév becsülettel kijelentem, hogy a TDK-dolgozat saját munkám eredménye.

.....

2. oldal

3. oldal: Tartalomjegyzék

A munka érdemi része formai szempontból lehetőleg külön fejezetekre és alfejezetekre tagolódjon. Az egyes szinteket és a címeket számozhatjuk például a következő minta szerint:

1. Első szint (1. fő fejezet)
 - 1.1. Második szint (alfejezet)
 - 1.1.1. Harmadik szint (alfejezeten belüli fejezet)
 - 1.2. Második szint (alfejezet)
2. Első szint (2. fő fejezet)
 - 2.1. Második szint (alfejezet)
 - 2.1.1. Harmadik szint (alfejezeten belüli fejezet)
 - 2.2. Második szint (alfejezet)
3. Első szint (3. fő fejezet) stb.

A címeket és az alcímeket **félkövér betűtípussal** lehet kiemelni. A címek a sor elején szerepeljenek, azaz balra legyenek zárva, ne középre. A fejezetek és alfejezetek után mindenütt csak egyetlen sort kell kihagyni. A dolgozat tartalmi tagolása a szerző hatáskörébe tartozik, de célszerű, hogy legyen egy bevezető rész, amely röviden ismerteti a munkában tárgyalt problematikát, kitérve a szakirodalmi előzményekre is, s kívánatos az is, hogy a munka érdemi része egy összeggel záruljon, amelyben a szerző összefoglalja munkájának tanulságait, ill. a bemutatott kutatás legfontosabb eredményeit.

A hivatkozás módja:

A szakirodalmi források megjelölését a munka érdemi részének szövegébe kell beépíteni (nem a jegyzetekbe). A forrásmunkákra zárójelben a szerzőjük vagy a szerzőik vezetéknevével, valamint a munka megjelenésének évszámával kell utalni (a név és az

évszám közt csak egy betűköz van, nincs köztük vessző) pl. Lanstyák 2000, nem pedig ~~Lanstyák, 2000~~. Amennyiben a szerzőnek ugyanabban az évben megjelent két vagy több munkájára hivatkozunk, akkor így jelöljük: Lanstyák 2000a, Lanstyák 2000b, stb. Ha nem az egész munkára hivatkozunk, csak valamely részére, akkor az évszámot betűköz nélküli kettőspont követi, mely után egy karakter és az oldalszám következik, pl. Lanstyák 2000: 123, nem pedig ~~Lanstyák 2000 : 123~~. Ha több oldalra hivatkozunk, akkor ezeket tapadó nagyköötőjellel kötjük össze, pl. Lanstyák 2000: 123–134, nem pedig ~~Lanstyák 2000 : 123–134~~. Két vagy több szerzős munka esetében a két vezetéknevet szintén tapadó nagyköötőjellel kötjük össze, pl. Laczkó–Rác 1983: 23, nem pedig ~~Laczkó&Rác~~, vagy ~~Laczkó és Rác~~.

Jegyzetek¹

Szakirodalom

A „Szakirodalom“ című fejezetben betürendbe szedve kell feltüntetni azokat a szerzőket, akiknek munkáira az érdemi részben hivatkoztunk. A felsorolásakor figyelembe kell venni a nyelvtudományi, ill. az irodalomtudományi kiadványokban alkalmazott könyvészeti leírási alapelveket. A felsorolásnak tartalmaznia kell a szerző nevét, a megjelenés időpontját, a könyv címét (*dőlt betűtípussal*), a megjelenés helyét és a kiadó nevét. Például:

- nyelvtudomány: (lásd bővebben az Osiris Kiadó leírását)

Bartha Csilla 1999. *A kétnyelvűség alapkérdései*. Budapest: Nemzeti Tankönyvkiadó.

Lanstyák István – Simon Szabolcs (szerk.) 1998. *Tanulmányok a magyar–szlovák kétnyelvűségről*. Pozsony: Kalligram Könyvkiadó.

Misad Katalin 1998. A magyar nyelv használata a hivatalos érintkezésben. In: Lanstyák – Simon (szerk.) 43–68.

- irodalomtudomány: (lásd bővebben az Irodalomtörténeti Közlemények leírását)

BITSKEY István, *Humanista erudíció és a barokk világkép: Pázmány Péter prédikációi*, Bp., Akadémiai, 1979 (Humanizmus és Reformáció, 8), 22–29.

KLANICZAI Tibor, *Nicasius Ellebodus és poétikája*, ItK, 1971, 24–34.

Resumé (szlovák nyelvű 1 oldalas összefoglaló)

Melléklet (képek, ábrák, térképek, kérdőívek)

Szövegszerkesztési követelmények:

A munka a Microsoft Word szövegszerkesztővel készüljön. Times New Roman betűtípust kell használni, 12 pontos betűméretet, automatikus színbeállítást (tehát lehetőleg ne használjunk színes betűket). Másfeles sorközöket kell alkalmazni! Az oldalbeállítás a gép által felajánlott, automatikus oldalbeállítás legyen. (A kötésre számítva növelhetjük a bal oldali margó nagyságát max. 3,5 cm-re). Az oldal széléhez alkalmazkodó sorkizárást kell alkalmazni, nem pedig balra vagy középre zártat. Be kell állítani az oldalszámozást: az oldalszámok a lap jobb alsó sarkában legyenek! (Az első két oldalt nem számozzuk.) A bekezdések öt karakternyi behúzással kezdődjenek! A szövegben kiemelésre lehetőleg ritkított betűtípust, ill. *dőlt betűtípust (kurzíválást)* alkalmazzunk nyelvtudományi munkákban a nyelvi adatok következetes jelölésére! Ügyeljünk továbbá még arra is, hogy nyomtatáskor cím vagy alcím ne kerüljön a lap legaljára, és a bekezdés utolsó sora se legyen egyedül a következő oldalon! A szebb külalak érdekében kerüljük az „üresnek látszó“ oldalakat!

¹ Ha valami a szövegben külön magyarázatra szorul, akkor azt a jegyzetekben kell értelmezni. A jegyzetek így külön-külön a **lap alján** legyenek az **irodalomtudományi** munkáknál, ill. a munka érdemi része után **végjegyzet**ként együtt, egy külön fejezetben a **nyelvtudományi** munkáknál.

A rendezvényt támogatta:



EMBERI ERŐFORRÁS
TÁMOGATÁSKEZELŐ



EMBERI ERŐFORRÁSOK
MINISZTERIUMA



Nemzeti
Tehetség Program